重訂綴白裘新集合編

飢　旦白上

憶秦娥前腔長吁氣自憐薄命相遭際相遭際暮年姑舅薄情夫婿

夫妻幾兩月一旦成分別沒主公婆甘旨缺几度思量悲咽家貧先自艱難那堪不遇豐年恁的千辛萬苦蒼天也不相怜奴家自從丈夫去後遭此荒年況且公婆年老朝不保夕叫奴家如何獨自應承婆婆日夜埋怨着公公道當初不合教孩兒出去公公又不伏氣只管和婆婆爭鬧那人不理

會的只道我做媳婦的不會看承以至公婆如此
且待公婆出來解勸則個公公有請（外上）
憶秦娥後孩兒一去無消息雙親老景難存濟（旦）婆
婆有請（付上接）難存濟形枝消（外）（丑）呀（丑）阿爹（付）咧
呀老賊你（旦）婆婆不要如此（付）你不思前日強教孩
兒出去
（旦）公婆萬福（外）（付）罷了（付）老賊可你今日也叫孩
兒去做官明日也叫孩兒去赴選如今做得好官
怒得好餓你如今沒有飯吃餓死你這老賊沒有

衣穿·凍死你這老賊【丑】阿嚉阿婆吓我·當初教孩兒出去做官知道今日恁的飢荒你看這般年成誰家不忍飢那家不忍餓誰是你這般埋怨難道我是個神仙【丑】像个神仙三兩日弗動烟火哉豈不是神仙【旦】公公婆婆請息怒聽媳婦一言分剖【外淨】你有何說話【旦】婆婆當初公公教孩兒出去的將餉不想今日恁地飢荒婆婆吓你也難埋怨公公【外】老乞婆你聽噓【淨】我只是氣他不過【旦】公公婆婆見這般飢荒孩兒又不在眼前·心下十分

焦躁公公你也休怪婆婆埋怨（外）老賊听啫（旦）如今且自覓心媳婦還有几件釵梳首飾之類典些糧米以充公婆一時口食寧可餓死奴家决不把公婆落後的（外）阿呀我听孝順媳婦叶釵梳解當自有盡期的千斷萬斷只是斷了你（旦）媳婦是應當的（付）听只是可恨那老賊一子眼前留不住五株丹桂倩誰栽

【金索掛梧桐】區區一個兒兩口相依倚沒事爲着功名不要他供甘旨你教他去做官指望要改換門閭

只怕他做得官時你做兒老賊 孩兒出門的時節爺
說的話我 一句句都記在這里(外)我也不曾說甚麽
付你還說不曾你要圖他三牲五牲供朝夕(旦)這句
是有的(付)有的(外)有的(付)有的有的(付介旦)吓婆婆
不要如此(付)不要說是三牲五牲今日裡呵要一口
粥湯那教誰與你相連累我孩兒因你做不得好名
儒(合)空爭着閑是閑非(付)老賊吓我偏要爭着閑是
閑非

前腔(外)養子教讀書指望他身榮貴黃榜招賢誰不

去求科試阿婆我到有個比方（白）飯也沒得吃還有
僧屁放嗄（外）比方吓譬如那范杞梁差去築城池（白）
范杞梁是官差的我孩兒被你生生的逼勒去的吓
（外）想他的娘親埋怨誰（白）你不如死了罷（外）阿婆然
雖如此合生合死皆由命哪哪哪你看前街後巷這
些人家嗄少甚麼孫子森森也忍飢（白）還我兒子來
（外）阿呀阿婆吓你休聒絮埋冤是咱們三口受孤恓
前腔（旦）婆婆孩兒雖暫離須有日回家里奴有些釵
梳解當充糴米（丑）公公婆婆您般爭鬧可教傍人道媳

婦的有甚差遲（旦）你有甚差遲（旦云）致使公婆爭鬬起
婆婆當初公公教孩兒出去的時節他心中要孑指
望功名溉巡老乞婆你听嗻（旦）婆婆見此飢荒他眼
下無兒因此埋怨你難逃避兀的不是從天降下這
灾危

（丑）老賊別人家沒有兒子還要與蚣過繼偏是你
這老賊

劉（淨）（唱）有兒却遣他出去我要飯吃（外）你看這樣年
成叫我那里來（丑）可又來你是个男子漢尚然沒來

手晝訃 卷四 一

方教媳婦怎生區處阿呀媳婦吓（白）婆婆（哭介）我今
日就死也罷只是可憐你的芳年紀（合）一度思量
一度肝腸碎
前腔（外）吾門不幸須傾棄嘆當初是我不是（付）不是
你不是難道倒是我不是難道倒是我不是（外）是是
是我不是要我孩兒又不在眼前遭此飢荒少不得
是個死更被這老乞婆終日埋怨也是個死也罷不
如我死倒無他慮（付搶白）（外扯住介）阿呀公公吓（付昔）
（扯住介）阿喲個是使弗得勾噓（衆大哭介）（合）一度思

量一度肝腸碎

前腔【旦】媳婦便是親兒女勞役事本分應爲但願公婆從此相和美【合】一度思量一度肝腸碎【旦】嗄公公婆婆大家相叫一聲嗄阿呀公婆嗄媳婦在此了大家相叫一聲【外】與你什麼相干【旦】吓公公大家相叫一聲罷【外】看孝順媳婦分上吓【各看介】阿呀我不去叫他【旦】吓婆婆叫公公一聲罷【付】吠【旦】來嗄【付】吠【各看介】阿呀我弗去叫俚【旦】終不然罷了不成吓只是公公相叫婆婆一聲罷【外】阿呀媳婦吓【哭介】【旦】

公公來嚧〔外〕罷〔各哭介〕嘆阿婆〔旦〕吓婆婆公公是在
那里叫了婆婆也來叫一聲〔付〕吠吠〔各哭介〕嘆阿老
〔外〕阿婆〔旦〕好了謝天地〔外〕你今後不要來埋怨我了
〔付〕我那階再弗來埋怨㑚哉〔外〕阿婆〔付〕阿老〔旦〕吓公
公〔外〕媳婦〔旦〕婆婆〔付〕媳婦〔衆大哭介〕〔合〕一度思量一
度肝腸碎
〔旦〕公公婆婆請進去罷〔外付旦各哭介〕〔付〕媳婦隨
我進來〔旦〕曉得〔同哭介〕

拐兒 第五

打毬場幾年間爲拐兒脫空說謊爲最遮莫你怎生衚衕也落在我圈套

自家脫空爲活計淘摸作生涯舌劍唇鎗伶俐的也教他懵懂虎脾甜口奸巧的也哄他裝風賣從來無定居姓名誰個知真實裝成圈套見了時自然進來做就机關懵着的怎生出去賺了鐘搥手中寶劍偷了洞賓瓢裡仙丹真個來無影去無蹤對面騙人如撮弄縱使和你行同你坐當場賺

你您埋怨教見陣裡先鋒哄騙門中大將何用剜牆挖壁趕如黑夜偷兒不須挾斧持刀賽過白晝劫賊正是天不生無祿之人地不長無根之草但是京師中都曉得我是拐騙的難做買賣這兩日手中之鈔如何是好【丑內】作牽五个花娘到三郎廟裏去許許願心勾介【淨】哎你听這個人要到三郎廟裡去許願待我先去看他許什麽願咄三郎老爺不在那想是人家指去賽願了我且假做三郎老爺看他來許什麽願心【淨介丑上】

四邊擺終日街坊閑串走欽減朕猪油渾名叫瘟雞綽號叫夢鰍偷雞偷狗淘摸剪綹夜裡掘壁洞日裡

三隻手

終朝拐騙過光陰見人財物便欺心若還悔氣撞着我縱然不奪也平分區區名字叫貝戎綽號三隻手兩日街浪綃補个多得勢做弗得生意打聽得一主大財香拉里且到三郎廟裡去許个願心介箇里是哉喂廟祝廟祝可無人拉里三郎老爺我是个小消說得啞是賺得个若是騙得故注大

財香到手一生一世吃着弗盡我買个大大能个
三牲來祭獻（拜介）（淨）伸二指介（丑）吓要我个弗曾
到手三郎老爺倒先要加二扣頭丟㖞手裡個把
扇子倒好我口借去用用介（作拿扇淨扯住介）在
這里了（丑）阿呀阿呀（淨）好吓正要拏你們這班拐
子小厮拿鏈子來鎖他到五城兵馬司去（丑）阿呀
苦惱吓老爹救命吓小人元是好人家肚細不拉
騙子騙了了留落拉里个求老爹饒子小人罷（淨）
要我饒拿出買命錢來（丑）苦惱子身邊半个低銅

錢無有得帶里吓待我來搜一搜看〔搜介〕這狗頭
果然沒有倒得遇了我若遇着別人就是個死造
化你去罷〔丑〕多謝老爺〔淨〕吠這把傘還不值得送
與我老爹還要拿去〔丑〕老爹听說若哉我是拿起
來是介雙手送與老爹吓〔淨〕吓原要送與我的吓
〔丑〕正是〔淨〕去罷〔丑〕吠個个毬囊个會小利个等我
上倒一上介〔淨〕這把傘拿去換酒吃也值得二十
個錢〔丑〕倸个五十个銅錢買个嘘〔淨〕吠你去了怎
麽又轉來〔丑〕咿小人蒙老爹恩德請問老爹尊姓

大名日後好補報 老爹个意思吓 難道你這狗頭問了我老爹的姓名 日後做出歹事破了好拿扯我老爹吓 【丑】烏龜亡八是死个妮子罷有個猿心腸 【淨】我且問你你方纔許願心說有一注大財香到了手就一生受用不盡是什麽財香實對我說 【淨】我方纔个說話老爹纔聽見个哉 【丑】那聽見了 弗瞞老爹說小人是陳留郡人打聽得蔡狀元也是陳留郡人一向贅在牛府不許他音信往來近聞得他瞞過牛府私下訪問若有鄉親在此要託

他寄封家書居去　我想來非空信極少寄介四百五百銀子居去那　間我寫俚一封假家信拉里要去發個洪大財香　但是我身浪是介難看拉里于思百量弗好去得　故此許介一个愿心　淨吓有道個幾故書呢　丑拉里　淨拿來我去　丑背介吓原來個个戾養勾嘜是个騙子倒不个戾養个㶉子一跳個鑾戾褒个身浪倒冠晃去等我來騙俚介一騙發个利市介　丑身介　吓老爹丟　淨拿書來我去　丑呸去勤阿勤弗得　淨為什麼　丑小人是勿留都

入舌頭是圓个老爹是京中人舌頭是方个到那里語言不對露出馬脚來就穿綳哉哩〔淨〕吓語言不對去不得的〔丑〕去弗得个〔笑介〕小人倒有介一个意思拉里〔淨〕什麽意思〔丑〕弗好說〔淨〕不妨你說〔丑〕說出來只怕老爹弗肯〔外〕你且說着〔丑〕哪若是老爹身浪個套衣裳肯借拉我着子嘿就體體面面走得去銀子就到手哉〔淨〕狗入的我老爹的衣服倒把你穿〔丑〕我元說老爹弗肯个嘘单是弗白着个嘘銀子到子手另外有頓衣裳錢華哩〔淨〕吓

先講明白了銀子到了手怎麽樣分法（丑）三七（淨）
你得三分我得七分（丑）噯我得七分丏得三分（淨）
不對不對（丑）竟是對分有一千五伯兩一个何如
（淨）對分了另外要還我賃衣服錢（丑）就是介要几
哈（淨）五兩（丑）多哉多哉只好一兩（淨）少（丑）二兩（淨）
便宜你三兩罷（丑）就是三兩脫下來（淨）脫（介）（丑）吱
老爹外頭冠冕裡面一包慈（淨）這是老爹的便服
（丑）着（介）正好颾身得勢眞正人要衣裝佛要金裝
頭浪个帽子來（淨）大帽也要賃錢（丑）几哈（淨）二兩

（丑）咋紙糊頭貨色五錢（淨）一兩（丑）就是一兩（淨）衣服三兩帽子一兩共是四兩了（丑）小八囉個少子呸个了靴來（淨）靴子我老爹自已要穿的（丑）呸看嗆身混着了大衣裳頭混帶了大帽子腳混像個樣脫下來（淨）也要賃錢（丑）再加了一錢罷是哉（淨）要五錢（丑）就是五錢脩要了我个了（淨）一面脫靴二面說个衣服是三兩帽子是一兩靴子是五錢一總是四兩五錢另外的（丑）嘜只管說呸住拉几里我去了就來（淨）吓你去了我那里來尋你（丑）是

吓亞纔里來尋我有里哉省得亞弗放心亞竟拚子我个家人跟了我去阿好（淨）吹我老爹倒做你狗頭的家裡人（丑）也不過遮掩一時過頭子老爹原是老爹狗頭原是狗頭要看銅錢鉋子的分上一（淨）吓看銀子錢分上罷了（丑）打傘（淨）看銀子錢分上打傘（丑）是企（丑）弗好弗好聽去（淨）為什麼（丑）駁主（淨）什麼歎主（丑）亞看我做家主公个是介兩根狗吠鬍鬚亞屋裡人倒是介一觜阿影子弗像樣（淨）這是老爹的貴相生成的（丑）要去掉几根（淨）這個

使不得〔丑〕若是去撣几根另外加你養贍錢二兩〔淨〕如此難道拔下來不成〔丑〕一根一根介拔拔到几特哪有剪刀拉里〔淨〕我原說你這狗頭是剪綹的〔丑〕剪綹个用剪刀就是笨賊哉〔淨〕這嘿少去几根〔丑〕是哉無变話〔作剪下〕〔淨〕摸打丑〔介〕狗入的我呼你少去几根怎麼一嘴鬍子都去了〔丑〕呼弗穿㑚个花娘我搭你合夥計做生意㑚个開口就罵動手就打脫子去弗去哉弗去哉〔淨〕不是吓教你少去几根如今像什麼〔丑〕爲借了加㑚二兩養贍

錢了拿子銀子居來買星肉來白煨煨吃拉肚裡子拿个白肉湯放拉缽頭裡子是个出綽出綽个一歲再拿个艸萍得來一過明俐就象韭菜能个長子出來哉儂(淨)呀原長得出的(丑)那說長弗出還要比子那間長點丟來(淨)不要說了走罷(丑)那那那打傘嘿要齊子个膀纔像是个直僵僵像儂樣(淨)呀要齊腰的(丑)故嘿是哉嘤呀生平歡喜儂个(淨)一生最喜歡吃酒(丑)個倒容易倘然俚來問亞說你家相公是轎來的馬來的亞那亨說(淨)恁

麽樣說呢（丑）呸只要說介兩句說話都不道怎的又不道怎麽（淨）都不道怎的又不道怎麽記得了（丑）若是要吃只說一个字俟我就只管拿拉呸吃哉（淨）倸（丑）拿去吃几里是哉門上那位大叔在（末上）來了當直輪該我叫門都是誰是那個（丑）管家請了（末）相公是那里來的（丑）我是狀元老爺的鄉親從陳留那來的（末）請少待待我進去通報（丑）且住請問大叔是牛府中的呢還是狀元老爺身伴的（末）我是從幼跟隨狀元老爺的（丑）吓既是從

幼跟隨狀元的爲何不認得我只怕是謊說倒要
盤你一盤你家太老爺叫什麼名字【生】吓相公只
道我不是狀元爺身伴的爲此要盤問我【丑】就是
這个意思【生】我家太老爺叫蔡從簡太夫人秦氏
小夫人趙氏五娘可錯【丑】差是不差可還有什麼
好親戚好鄰居【生】我家老爺間壁有個張廣才張
大公是我家老爺的好友【丑】不錯有个有个一個
張大公一個張廣才【生】外張大公就是張廣才吓
【丑】怕我那曉得了不是我來盤問你吓恐怕你是

太師身件的不當穩便既是狀元身件的相應通
報說鄉親求見【丑】請 少待老爺有請【小生上】
【鳳凰閣】寄鴻覓雁寄個音書無便設夢回首望家山
和那白雲不見淚痕如線想鏡破孤鸞影單
【末】啟爺外面有個鄉親求見【小生】鄉親麼道有請
【末】老爺出來【小生】那鄉兄請【丑】大人請大人大人請上
晚生有一拜【小生】不下官也有一拜【丑】久阜逆廿兩
【小生】他鄉遇故知請坐【丑】告坐了【淨泥上末推介】
【丑】他是有些瘋的不要採他【小生】請問鄉兄尊姓

丑 曉生姓那 小生 居住那里 丑 就在大人坊角對過難道大人就忘了 小生 我無那邊只有個倘小溪並沒有姓那的 丑 這就是妻父家裡了晚生出門的日子多在家的日子少晚生回去那些小舅小姨都說道要那姐夫回來了那姐夫回來了所以晚生順口就姓了那哉 小生 鄉兄几時到的 丑 明日到的 小生 如今日現在怎麼說是明日到 丑 呀晚生說差了今早清晨我說船家這樣行法幾時纔得到那船家道相公風不順只好明日到

了晚生在舟中悶得緊了俚兩竟睡誰想一時轉
了順風一時就到晚生記了船家的言語因此說
是明日到的 晚生 可曉得下官家中的光景如何
匪 大人別後比前大不相同了前行與當鋪後有
米穀舖几枚大捉樹一帶大樓房 下生 下官儒素
之家那得有此 兄 低問企請問大人這位管家還
是令指這里的還是跟隨大人的 下生 這是跟隨
下官的 丑 晚生只道是本府中的所以替大人裝
個體面既是跟隨大人的一些不曾動原是舊門

擔[小生]家父在家好麼[丑]好令尊是趙保義得狠
了長又長大又大肥又肥胖又胖要寶斯鼎[小生]
家父是五短身材[丑]又有個緣故那日呢生起身
送行的多得緊那一個梅兒長這一個梅兒短只
見令尊老大人站在那上馬石上說梅兒若見小
兒子萬叫他寄封書回來我看他倒像長大以後
站下地來原是五短身材[小生]過來[末]有[小生]聽
他語言顛倒是個假的打發他去罷[末][丑]管家你
家老爺為何進去了[末]我家老爺道你語言不對

、是假的（丑）咻咻咻我為鄉親分上故此來望他還是衣服是假的帽子是假的人是假的你家太老爺有書在此難道也是假的小厮打傘到王老爺那里取了回書下船去罷（丑）相公請住步太老爺有書何不早說老爺有請（小生上）怎麼說（末）太老爺有書在此（小生）听太老爺有書的鄉兄得罪了家父既有書何不早說（丑）方纔大人相問所以未及呈上令尊大人蔡從簡太夫人秦氏小夫人趙五娘還有鄰比張大公廣才俱着晚生多多致意

送書（淨）告辭了（小生）豈敢還有小飯（丑）怎好相擾（小生）分付備飯（末）吓（小生）聞得陳留郡飢荒下官曾上本振濟百姓的可曾到否（丑）到的這些百姓都感激大人恩德（小生）還是旱荒呢是水荒（丑）是旱荒廟縣官祈雨再再祈不下來誰想來了一位道人用了什麼閃雷法雨便求不下來惱了雷神公公大雷閃電打死了無數的人（小生）打死的是何等樣人（丑）打死的都是這些扒灰老兒（哭介）（小生）鄉兄爲何哭起來（丑）老父不幸亦遭此難（小生）休

得取笑(末)啓翁飯完(小生)鄉兄草桌簡褻幸勿見嫌請到西廳少坐只是下官要寫回書不得奉陪怎好(丑)大人請便(小生)你在此照管(末)曉得(小生)(下)(旦)相公請坐(丑)管家你坐了(末)相公在此怎好坐(丑)何妨我與你老爺是鄉親你也是鄉親了吓坐了坐了(末)多謝相公(丑)你出門也久了也該寫封信回去(末)信是要寄的這是沒有便人(丑)何妨我就與你帶去便了(末)怎好有勞相公(丑)這是順便叫做因風吹火用力不多(末)如此稍待我去寫

只是無人斟酒怎麼（丑）不妨有我們小厮在此（末）勞你斟一斟酒有罪了（下）（丑）好酒好酒飽了傒（丑）拿去吃（淨）傒（丑）再拿去吃（淨企末上）老爺出來（小生）

（上）鄉兄失陪有罪（丑）豈敢盛擾不當（小生）書一封白銀三百兩煩鄉兄寄交家父（丑）大人的書晚生便領了帶去銀子不敢奉命（小生）為何呢（丑）恐怕晚生是假的呀（小生）適纔唐突幸勿見罪請收了（丑）從命了（丑）將銀袖袋過另拿出假銀與淨介遞來你拿好了（淨接介小生）還有白銀三十兩送與

鄉兄為路費（丑）這個不敢受（小生）不必謙辭請收

了（丑）多謝大人可還有什麼話分付（小生）鄉兄呀

駐馬聽試訴鄉關說起教人心痛酸傳與我八旬父

母道與從兩月要方隔斷水千山啼痕纖處濕綃

班夢魂飛遶銀屏遠（丑）大人待晚生回去同報道平

安想一家賀喜他日再相見

（小生）憑伊千里寄佳音（丑）說盡離愁一片心（小生）

須知相別經多載（合）方信家書抵萬金（小生）請了

（丑）請了（小生下）（丑）大叔你的信兒我在這里書一

封銀子五十兩煩相公順交舍下這個小意思送
與相公路上買點心的（丑）信便與你帶去這個決
不敢受（末）須些薄意請收了（丑）如此多謝了（末）好
說吓管家起來（淨）要睡着（介）（丑）大叔不要叫他他
要殺酒風的等他醒來叫他到舊所在來便了（末）
曉得（丑）阿呀恐怕天要下雨這把傘待我帶了去
便當些請了再會（末）相公慢請罷（丑）我這騙行
裝勝如我貝生涯（下）（末）起來起來（淨）醒（介）（末）你家
主人去了只管睡（淨）那里去了（末）撒你原到舊所

在去（淨）却不道怎的（末）去罷（淨）又不道怎麼（末）坐
羅候（末）（下）（淨）這个尿養的銀子三伯兩一大對在
我身邊他先到三郎廟裡等我去分我還去做什
麼打從小巷裡走他娘罷（介）（丑）貼上見淨拿傘遮
（下）淨嚇煞背（走介）阿喲阿喲這个尿養的來說我
了待我再轉个灣見着清里有個毛坑在此倒也
僻靜待我來把銀子打開來看看着我如今有了
這三百兩銀子做他一套好衣服這是要的（背白）
（背唱介）（唱）這是那个羊毛出在那个羊身上（白）我

三兩銀子買他一個吽螺螄螄也是要的（丑）那羊

毛出在那羊吓羊身上（白）買他几淵房子再討個

老婆這也是要的（丑）這也是羊毛出在那個羊身

上吓（白）怎麼這麼几層紙大小心了再買他一個

小厮跟着這也是要的（丑）那羊毛出在那羊吓洋

身上（西）賈海螄（淨）听作螄掉包在地介什麼東西

（西）賈海螄（淨）踁入他眼遭瘟的賈海螄吓我听錯

了只道傘傷子倒嚇我這麼一跳把銀子都掉在

毛坑裡去了說不得撈他起來（淨）撈介 阿呀阿

呀那好哉咳我一生一世做大騙今日倒不拉小

騙騙子去哉被藥是我自家那好吓

水紅花我一生好酒竇點哆醉羅呼諸般那顛誰知

今日遇強徒被他扃擺身脫付無下衣裳還猶可那

得出租蘇做光下那阿𦘦子也哰一

衣裳騙之去學子兩句話那不消恁的又不道急

麼還有哌偹偹偹下

賜環 丑上

清江引白衣庭院重門閉鼓瑟人妍麗纖手按宮商秋水搖環佩響水弦和瑞箏聲清脆、

老姿乃王府中一個女教師名喚郴青娘是也今早老爺分付在百花亭上賞春不免喚貂蟬等一班女樂在此伺候你看好花兆但見白王堦前紅鬭紫紫間紅都是嫩枝嫩蕊畫闌杆外黃映白白映黃瀟是艷質奇葩那壁廂合歡相對宛如繾綣之夫婦這壁廂棠棣連芳好似綢繆之兄弟楊梛

一嫩晴烟弱質呈來妙舞海棠含宿雨朱顏露出新妝（酉）姐姐這里來（丑）呀你听那些丫頭們都在後花園戲耍去了待我叫一聲船娘等女樂每走動

（眾上）

【前腔】海棠花下趁筵啓整頓歌金縷舞袖慢安排務須重補砌歌一回舞一回唱一回

柳青娘萬福（丑）十福萬福打得你們啼啼哭哭還不跪着（眾）就跪（丑）好个就跪老爺今日集賢賓把一青王家攤得端正好你每兀自踏莎行鬭鵪鶉把

紫蘇兒打着黃鶯兒紅芍藥引着粉蝶兒好快活

三叫一聲又不听真個惱殺人一個懶去上小樓

點絳唇一個懶插一枝花雙鳳翅一個不打點穿

一紅衫兒換紅綉鞋翠裙腰舞出六么令一個不准

備辦着金盞兒斟出梅花酒攪筝琶唱出新水令

那里管老爺吃的醉花陰醉扶歸多似你這等懶

情誰賞你一錠金四塊玉快快脱布衫好姐姐在

鳳凰閣上取出神仗兒各打干棒鼓打得你們都

做了哭岐婆這老爺今日與夫人家宴不放外客

我等只因伏侍夫人梳粧來遲了望柳青娘恕責
(丑)動不動便是你來討饒也罷看貂蟬分上起來
演樂(衆應)(丑)住了新水令熟了麼(衆)還不熟(丑)還
不熟終日做什麼好自在性兒擺着筵過去(中)滿
分

柳青娘四尺上尺六凡工尺工尺上尺仕乙五六六
五五六凡凡六五凡工尺六凡六五凡工尺工尺上
尺

(丑)你們在此演樂我去打聽片時就來老爺來時

好生吹打不要違拗我受氣(衆)是曉得(丑下)(生上)

【西地錦】乍掌衮初完未探花亭　且聽歌謳(旦上)婦隨夫

唱意綢繆丹鳳彩鸞佳偶

(生)夫人下官復駕長安迎候夫人來此不覺又經

兩月矣(旦)相公連日不理朝綱退歸林圃其意如

何(生)夫人你還不知董卓未來那朝政大小皆託

下官董卓一來公卿將相下車迎送朝廷均柄讓

與他掌管因此下官稍閑(旦)你也這般相餘與他

(生)你那知我的就理翠環　奉酒貂蟬唱曲(衆應)

二郎神前雨後看海棠似胭脂濕透香苞花心嫩
蝶搜繁華庭院春光錦簇香浮這檀板金樽雙勸酒
好風光怎生能彀（合）慕什麽仙遊羨人間自有丹坵
前腔清謳珠璣落吐櫻桃小口聽響遏行雲音律奏
且及時爲樂浮生此外何求傲殺那長安公與侯高
尚志問君知否（合）何必慕仙遊羨人間自有丹坵
（旦）貂蟬你唱的曲是新上的舊上的（貼）是新上的
（旦）夫人這也虧他賞他什麽纔好（生）相公隨意賞
他便了（旦）呀我有白玉滿環在此賞你你可用心

西學[illegible]兒 迤逗連環啊

笑簡貧無聚白鏹貴絲行永肌冂字晶殊須轉逆環

雙扣扣這圓套誰能分割也是知存腦袋真個是險

陽配偶〔合〕東西就圓活處兩通情實

前燦迤逗環細玩難釋手教人尋地合套此話分別

求配偶奴家若與老爺成就了此事所樂莫甚便抛

隻帶〔生〕貂蟬你沉吟落謬你把他留着他日自有應

驗的人已後自知机𣪠〔合〕東西就圓活處兩通情實

猜兒墜〔貼〕錦肉絲致雜襪去香滑裊娜腰肢難不休

三眼包柳午風來（合）進酒頂飲到月轉花稍漏滴樵樓

前腔（旦）輕搧彩袖翠擁綢纏頭笑整雲鬢肥碧流細蟬香落倩誰收（合）進酒頂飲到月轉花稍漏滴樵樓

尾（生）玉山頹倒扶紅袖（丑）相公敢是醉了（生）天人沉沉非關殢酒滿只為憂國憂民志未酬

（旦）花前歌舞且盤桓（丑）國步艱難收藍衫（外）朝夕焚香拜天地（合）願祈國泰與民安（同下）

拜月　[illegible]上

清夜無眠啼自吁花陰月轉粉牆西欲知無限含情處十二闌杆不語將奴家貂蟬自幼蒙老爺夫人教養成人學習歌舞粗知文墨感恩非淺干這兩日老爺眉頭不展面帶憂容想是爲朝廷有難決之事奈何府中無得力之人可憐奴家是個女子若有用我之處縱不能如西施報君恩而酬吾志亦當效緹縈救父罪而去肉刑雖然老爺面前不敢明言徒懷憂鬱而已看此月明良夜不免到[illegible]

臺上焚香拜禱則個

羅江怨奈襟從裡行香風暗引天空雲淡寂無聲迴闌杆外花影倚娉婷也環佩叮噹宿鳥枝頭驚醒鳳頭蹀步月行移步上瑤臺焚香拜明月遙主劍如霜早把奸邪滅拜介作嘀上應螺甲香拜月明剪志却風透羅幃合

生吃驚介生你這女子半夜三更在此

園林好長吁氣在荼蘼架邊有所思過牡丹亭畔何處追尋劉阮這里是百花園你休錯認武陵溪

這里不是說話的所在隨我到亭子上來（旦介）（丑）

（丑介）（生）你快說真情饒你的打（丑）

扇屢子偶來拜月閑自遣端不爲麗情相牽連日阿

不忍見爹行愁臉因此上告蒼天凡百事遂心田

（丑）你自幼在我府中怎生看待你（丑）

伊今家蔭育深恩怎教孩兒安居庭院（生）我也不

曾衣賤你呼下遍來不曾把我凌賤（生）也不曾輕慢你（丑）

幾曾把奴輕慢自小相隨腑嫡女相看已有年

（生）嘆我好悶人也（丑）

邱介參行為何須日所肩擔形容憔悴有時涓雙懸
貴非為國薦進賢除奸儉奴不敢開口只得訴告蒼天
怜念武偃文修兒得忘食寢不安
豈黃鼓這國家大事兒女每休言咱多少元宰勳
臣都無計把奸雄驅遣任他瀰擾有誰攔言你是個
閨門中弱質你是個閨門中弱質怎分得君憂解得
氏倒懸
玉交枝不須愁歎獻倘諾乙採奴言論來男女雖
有別儒忠義一般休辨西施興越敗吳邦緹縈救父

陰刑思倘用姦究不畏難這殘軀拚着棄捐

歷令（生）你肯為國家排難觧紛教人感懷放寬念君臣

有累卵之危時刻熬煎百姓有倒懸之苦不能完全

阿呀我的兒吓方纔做爹爹的啊枉把你來埋怨

急遽言詞倒顛

（貼）爹爹那董卓近日行事如何（生）兒吓那董賊近

日行事啊

（江兒水）他貪篡机謀逞他有個義兒叫呂布他助惡

殘毀聯（貼）何不遣人刺之（生）禁聲（貼）兩邊看介（旦）呀兒

下做爹爹的呵我也曾令人暗刺反失紀綱倒(旦)那
衆諸侯便怎麼樣了(生)諸侯合陣空勞戰伐的見呀
我觀此二人皆溺于酒色為此我做爹爹的吩咐我只
得權(生)且吩咳咳咳豈有此理(旦)爹爹為何欲言不
語(生)話便有一句只是不應為父的講的(旦)爹爹但
說何妨(生)我想事到其間也不得不說了我做爹爹
的呵權把你做紅裙女陣生机變將你先許呂布後
獻董卓你可就中取便此乃我反間之計使他父子
分顏方方遂我平生之願

川撥棹（貂）將奴獻便（嫁）（旦）行反間（生）向與你玉琢渾璇（貂）今可驗計設在連環（生）阿呀兒你伊君減瘦風聲吞嘗戚門雅從（貂）（介）（貂跪）（跪扶介）不須驚請放寬懷嘉謀當典全

尾聲（生）陰家用事消陽（貂）建重把山河來建遠大奇功達九天

我計已定今只是不能使呂布到來怎麼處有了

我聞得他在虎牢關失了金冠我把明珠數顆嵌一金冠差人送去他必來謝我我就留他在後堂

飲宴那時喚你出來敬酒我假意出去你可將机
就計私結其心我後來時自有道理（生）多見是得
了（生）好瑤雖溺酒色徒（外）只消古劍用机謀（生）要
離讒說能行則（外）不及吾家女丈夫（生）好好個不
及吾家女丈夫隨我進來嬌我進來（同下）

引落風吹動簷前鐵與隴幽窗參獻
老身王九媽自從美兒進門之後與個是車馬塡門錢財日進可又作怪前日那賈油郎拿了十兩銀子要與美兒相處一夜我回他過了十日後再來他果然過了十日又來那日美兒没在夫又回了去你道花魁女見那里有例工夫招接你這賣油郎你只是拿了他的銀子怎生是好朕見今日又往湖上陪酒去了家中甚是淸淨你君天色已

不覺

晚不免喚几個丫頭出來到門前去招接張老了

頭們那里（丑旦上）

引飄蕩蕩且妖妖把羅裙悄挑

姐吓喚我每出來做甚（旦）你每在裡頭做什麽（丑）

在裡頭吃飽粥（貼）好吓鎮日吃了自在飯兒竟不

到門前去招接張老都像你每這班不成人的教

老娘只好喲西風過日子（丑）笑阿奴蔽起千片

瓶子坐在房裡吊去說俚吓我們出去兵風露水

阿是要理攏樣了（旦）好吓可是攏樣（丑）你每要

美阿姐脚跟也跶不上哩茄在門首去今晚若沒
有答一百茂𢬵一個　休想討饒一下南無阿彌陀
佛(丁丑)我想吃念僧个佛念介張硬乱个佛前世
事嘘弗知作子僭个孽了阿四拿燈拄拉大門前
來夜哉答是無得來　个哉(旦)正是(丑)旦(丑)坐(丑)
阿姐前日子一个蝦米客人告我一隻曲子唱拉
阿姐聽聽(丑)好吓(丑)弗要笑吓還弗曾个來嘘
剪靛花姐見早起正梳頭忽見一個大胆的冤家走
上樓立在姐後頭拍拍姐看頭耍呀拍拍姐肩頭

〔又〕烟兒兒丫鬟悠悠便把牙梳桌上丟金簪揑在手手挽青絲綰了一個葦標頭且和你去辭風流嚶呀顧不得兩手油嚶呀且去辭風流

〔又〕思想情哥淚如蘇兒丫情哥就笑添花爲什麽久不到我家嚶呀坐坐吃盃茶看看這朶花嚶呀坐坐吃盃茶

〔小生上〕天台有路應難到月窟難逢誓不歸列位姐姐唱得好吓〔丑〕噯唱列唱唱子一个客衆護到我房裡去吃茶〔旦〕這是秦小官不幹這樣事的〔丑〕

阿姐唔弗曉得前日介十兩娘子不拉娘子要嫖
裴阿姐一夜裡倒是个大老官（旦）娘在那里秦小
官在此（付上）你自進去（旦下）（丑）小秦唔無筭計唔
騎子我个身我搭唔一生一世好到底个哉（付）賤
人（丑）親娘我接个客拉里（付）這是秦小官什麽客
（丑）俏个我接个客亦要唔搶子去我下遭再嚛啡
接个牛客哉（下）（小生）媽媽（付）秦小官今日來得湊
巧將有九分九厘了（小生）這一厘又欠着什麽（付）
小女還不在家（小生）那里去了（付）今日是余太尉

約他遊湖他是年高之人並不夜坐原說過黃昏
就回的〔小生〕如此待小可等一等罷〔付〕請到裡面
去〔小生〕是池塘盡種相思樹〔付〕庭院偏栽並蒂花
秦小官這裡是客座各位王孫公子都在此吟詩
飲酒的你在此坐一坐老身去整備一個小僮兒
來與你消遣如何〔小生〕多謝媽媽費心〔付〕丫頭看
茶來呀〔丑〕〔小生〕你看四壁圖書一枝冷玉綺櫥清
幽碧窗瀟灑真個好精緻也
步步嬌寂靜閑房人不到頓覺風光別如來入神仙

瀾水流帳寶鼎裊悠然竹韵蕭疏花影橫斜風動簾櫳時又早松梢漸轉銀蟾頭月

付丑上 生因舞態羞頭下雲為歌聲不忍行奏小官老身整得一個小檻在此你且先飲一盃 小生 何勞媽媽如此重費 付 小酌有慢的了頭看酒 丑 來哉 付小生對坐 丑 斟酒介合

沉醉東風泛霞觴瓊漿漫嚥侯水擺珍羞齊列良會誦羅玉屑 付 奏小官請一盃 小生 媽媽斟看銀燭光焰映花紅將洞房照徹正芳菲令節休把金樽暫撇

猛撈個玉山頹送入溫柔深處也

（丑）丫頭看大盃過來（丑）吓（小生）小可量淺不飲了

（付）真個不飲了麽（小生）真個不飲了（付）丫頭撤過

了少停再飲罷（丑）是哉（下）（付）秦小官這里來（小生）

是（付）這里是小女的臥房你在此坐坐待我差人

去接小女回來（下）（小生）媽媽請便（付）酒闌歸西筋人

去今珠樓（下）（小生）這就是美娘的臥房了妙吓你

看香奩尚啓寶鏡未收殘脂剩粉唯聞一陣香風

綉帳錦衾粧就千般旖旎我秦種有何福分消受

得起（丙）打二更介吓你（躬聲一下）還不歸家正
所謂有約不來過夜吓也
忒忒介俯沉沉將讀吓迭迭影雙雙輸却宿花雙蝶
聽何處玉簫聲兮空悲咽天際彩雲介躡銀河洪鵲
橋撥歷風恬淚絕
（丑內）開門開門（旦上）是那個（丑）美呵姐居來哉（旦）
掌燈吓蔡小宮小女同來了（小生）同來了妙吓（丑）
妝點上酒入香腮紅一捻纖腰長袖綠雙垂（旦）見
吓有客在此你來陪一陪（丑）我醉得緊了那里陪

得(丑)我阿姐西弗陪護我瞎子罷(旦)賤人還不走

開見所說是臨安有名的子弟羨你的才貌今晚

特來尋你你須要好好的接待他(貼)有名的麼請

了(丑)拉丟個搭(旦)在那邊(貼)請了(小生)請了(貼)阿

唷我不記得他(丑)阿姐西弗認得俚俚日日拉星

嘍(旦)賤人還不走進去(丑)倍个介賣役賣我哈(下)

好姐姐(貼)漫說琴調瑟協(生)酒要少吃些便好(貼)我

只為傳盃鬥斝沉酣麴蘖(生)見所有客在此你來陪一

陪(貼)慢我要睡(旦)賤人你吃醉了把老娘來發酒風

的麼（小生）媽媽不要是這等（付）我是嚇他（貼）向醉鄉

去者任伊將寸脣空饒舌教我雜揣雜揣分付莊

周休將好夢醫

（旦介）（付）這怎麼處待我叫醒他（小生）媽媽待他睡

不要驚動他（貼）既如此你略坐一坐也睡了罷（小

生）是（付）秦小官走來我對你說他是酒醉的人須

要放溫存些呀（小生）休得取笑（付）丫頭看茶到房

裏去呀（下）（丑架茶上）來哉儕个大老官還要拿茶

拉俚吃真正前世事呢排養个老娘拉去襯來哉

餓殺坏茶拉里〔小生〕那個〔丑〕茶拉里〔小生〕姐姐有
勞你放在此罷〔丑〕美阿姐阿是醉哉〔小生〕正是醉
了〔丑〕讓我叫俚起來吃茶美阿姐起來吃茶起來
吃茶〔小生〕姐姐他睏着了不要叫他〔丑〕美阿姐真
正醉哉呸到我房裡去困子罷〔小生〕不消〔丑〕介嘿
去吃啥茶〔小生〕惹厭〔丑〕呸倒个要子呸个銅錢假
子了我看呸个勝哈拉裡鑰能介硬把拉去哉趁
俚吃醉丟做介一個慢慢搖船捉醉魚罷〔旦下〕〔小〕不
〔生〕這丫頭惹厭得緊你看美娘睡熟了酒醉的人

一定怕冷不免將些衣服替他蓋蓋了且把這壺茶煖好了恐他醒來要吃我且坐在此不要驚動他

園林好聽樓上鳥啼慘切覷簾前燕雙雙呢喃怎做得香衾玉繡人自溫會空賒雲影障月偏遲

（貼）阿呀醉殺我也（小生）好了他已醒了（貼）我要吐（小生）阿呀要吐了可惜這床好被褥怎麼處所有了我把衣袖盛了罷（貼吐介）茶來吃（小生）吓茶在此（貼吃介）再取來（小生）吓那（又吃介小生）可要了

旦 不要了 又叫介 小生 阿呀你看他又睡了、
桃紅將他那里醉中天仙飛來趣我這里好一似鏡
中花難親怎捨捱盡了永迢迢長夜捱盡了永迢迢
長夜 內打絕更介 恰又早曉雞聲唱徹
旦 阿呀好醉也 小生 看仔細 旦 呀你是那個 小生
小可姓秦昨夜在此相候小娘子的 旦 呀我昨夜醉
得緊了 小生 也不甚醉 旦 我可曾吐麼 小生 不曾
吐 旦 這便還好嘛我記得曾吐過又曾吃過茶來
難道是夢裡不成 小生 是曾 吐來小可以小娘子

多飲了几杯他妨要吐把茶煖好小娘子果然吐
後討茶小可斟上蒙小娘子不棄飲了兩甌（貼）贓
巴巴的不知吐在那里（小生）恐妨污了小娘子的
衣服被褥是小可把衣袖盛了（貼）如今在那里（小
生）這衣服裹着藏在牀側（貼）阿呀可惜污了你的
衣服（小生）這是小可的敝衣有幸得沾小娘子的
餘瀝（貼）背介有這樣識趣的人請坐（小生）有坐（貼）
你適對我說你是什麼樣人（小生）小可蔡德常在
宅上賣這個賣這個（貼）賣什麼但說何妨（小生）賣

這個油〔生〕呀原來就是秦小官昨夜為何在此〔小〕

〔生〕小可自去看一見小娘子的花容呵

雙蝴蝶原着朝和暮夢魂兒念熱和戲形影子搗

玄霜覓絳雪恰纔的博得個半宵歡悅〔貼〕我昨夜醉

了不曾招接得你你前折了許多銀子豈不懊惱麼

〔小生〕薄劣想着我麼凡質我也怎生浹洽嫁娃想着

你堪羞種教他怎生嫚褻

〔貼〕阿呀你是做經紀的人積些銀子何不留下養

家活口此地不是你來往的所在呀〔小生〕小可

身一口並無家小[貼]呀你只單身一口並無家小

[小生]正是[貼]呀你去了他日還來麽[小生]小可啄

宵相親一夜已慰平生甚孜又作痴想[貼]呀

江兒水聽汝言眞懇令人長嘆嗟想燬琴煮鶴多磨滅你怜香惜玉多周折我琴心曲意多牽惹一段幽懷怎寫半夜聯床早種就相思萬刦

[小生]天色大明就此告別了[貼]少住還有話說[小生]是[貼]開箱取銀付小生介昨夜雖爲了你有白銀二十兩拿去權爲資本[小生]雖承雅意怎好領

得（貼）我的銀子來得容易這須些報你一宵之情
休得固遜
川撥棹酹瓊瑤愧此微少充資斧端，見着你萬種溫
存見着你萬種溫存不能彀霎時歡洽合想藍橋成
故轍盼桃源誰理楫
（貼）那件污穢衣服我叫丫環洗乾淨了還你罷（小
生）粗衣何煩小娘子費心小可自去煎洗只是領
賜不當（貼）說那里話我還要親自送你出去（小生）
不勞罷（貼）不妨待我送你出去

〔尾聲〕〔小生〕兩情兩極從今聚〔貼〕論聚散浮萍一葉願

結個再生緣歲歲團圓不缺

〔小生〕小可去了〔旦〕請了〔小生〕請了〔貼〕秦小官轉來

轉來〔小生〕小娘子怎麼說〔貼〕你今日去了他日還

來走走〔小生〕小生另日再來看小娘子〔旦〕進去罷〔貼〕請

了〔小生〕請了〔下〕〔貼〕天下有這等好人又老實又知

情識趣閒話章臺件教人聽斷腸易求無價寶難

得有情郎〔下〕

[生]戴笠上

蘇堤春曉竹啼鶯曲院荷香十里清月印三潭秋
色好斷橋殘雪一僧行自家祝二青家兄祝方青
同衛太史老先生到玄墓看梅花去了小子今日
奉陪方侯公子西河一樂你道這公子是誰乃權
寄使方癸禺之子他父親靠着叅承相的勢頭好
不顯赫方纔着許多管家去請花魁娘子久等不
來同我先吃了几杯有些醉意到後船去睡了恐
怕酒醒出來只得在此拱候[介]小的优茶來吃

上
大齋郎沒頭角少問學打雅吃飯酒量攏靠着區區
家父勢橫行到處慣作惡
(丑)大爺醒哉(淨)老觀你的量不濟下(丑)大爺是滄
海之量我是溝渠之的阿吃得過大爺个介(淨)你
還賴我一杯哩(丑)求讓个哉(淨)老觀那王美兒几
次着人去與他爲儂不來(丑)大爺與一定𢙨來(淨)
他若不來叫他認認我大爺的手段嗎儂留貫底
盡低頭(丑)難道烟花不怕死(外末扮將上)俠將世

上無媒去來見當今第一人（貼）上（貼）介啓大爺

王美娘到了（丑）大爺美娘來哉美娘來哉（淨）來哩

就罷休倯子吶賊搊㳽的小的兒就來來（貼）大爺

（丑）大爺美娘拉里見碌哉（淨）罷休吔吔老槪不見

唱的耍子裝腔（丑）好翠鬟（淨）王美我大爺几次着

人來喚你爲倯子不來（貼）大爺雖曾來喚奈賤妾

先被各位老爺喚去所以來遲（淨）介個殺狗婦人

出來的（丑）阿喲大爺爲倯了（淨）你把大官府來壓

量我大爺你去問問兒着憑你那一個說了我大

爺那一個不怕我的這狗婦人出來的【丑】大爺听
差了美娘說各位老爺要來與那曾去說子大
爺叫如飛就來哉【淨】介便罷休吩付開船【外末】吓
大爺下雪了【淨】下雪極妙的嚜【末】怪道我脚冷【淨】
我伲就做個党大尉賞雪嚜【丑】好衙勢落雪點大
爺極歡喜个哉【淨】要子說話小的兒看熱酒來【末】
吓【丑】大爺我哩坐拉哩美娘立拉決一點風月興
趣幾無哉阿可以讓俚坐坐【淨】這句話兒倒還
說得有理小的兒賞他一個坐兒【外末】吓【丑】美娘

坐介（淨）罷依哩（丑）罷哉罷哉大爺說罷哉坐子坐
子（淨）老兄王美人曉得啥物事（丑）美娘个伎藝多
得勢對呸彈得好琴着得好棋做得好詩撇得好
蘭唱得好曲子（淨）他會唱曲有趣趣王美兒你唱
一隻曲子我大爺聽聽唱得好賞你介一盃酒兒
吃唱得不好叫小的兒就拿板兒伺候（丑）美娘阿
肯得起个介唱介一隻（旦）我不曉得的（丑）但是個
樣性格唱一隻弗論啥哩是哉（旦）
粉蝶兒鬱鬱的淨琉璃波縹緲（丑）好吓（淨）纔開口要

子好【丑】個個字眼滿流圓个【淨】你也少說些歌那里的字眼是方的【丑】弟兄大爺吃酒【淨】我們豁拳【丑】來哉那豁拳介【斯跳】千巖萬壑四圍環繞花堤不斷跨六橋【淨丑豁拳吃酒淨作醉介】【丑】好風光領畧偏饒賞騷人攜酒詩囊丹青十壹場易學倩

【淨】姐的不唱哩【丑】好唱完哉【淨】難介一丟丟兒就完哩【丑】纔是介一隻唱子半日哉【淨】你欺我大爺不在行的打發生活兒不滿你這遭瘟的說我大爺戲文也唱過三四十本的哩【丑】大爺是老留哉

頑耍子說話老娘我大爺今日高興團戲文哩(丑)有理个我凡竟串戲(淨)小的兒可曾帶行頭(丑)來帶在這里(淨)搬開桌兒(外)吓(淨)老娘閑耍子戲文(丑)就做張驍串兩齣嘿哉(淨)耍子好呢(丑)大爺私奔如何(淨)好哩我大爺是李靖王姨兒是紅拂女小的兒做更大行我溫溫兒看(丑)英姐要啞做一个紅拂女云(貼)我不曉得的(淨)悄介(丑)夜深誰過郎柴門(丑)走開來兒要踏着了嚴門(淨)笑介澀殺的忘懷哩(丑)大爺美娘那曉得个(淨)介的者戲文都

不曉得俾儕的哩（丑）再換一齣（淨）吓霸王別姬閙
熱閙兒可好（丑）好極派派哪色有大爺是王霸（淨）
咗邋遢的霸王要子王霸（丑）說差哉大爺是霸王
美娘是虞姬我是蕭信管家份子小軍㷅是哉吓
美娘阿曉得个（貼）我不曉得（丑）亦是弗曉得个套
介㷅讓我對大爺說再換他（貼介淨）邋遢的這個
僕子是姐的（丑）跌殺哉大爺個個人馬少串來
陣又是人馬少串如的呢（丑）大爺（丑）想想看（淨罷）
串一齣鳳儀亭擲戟罷沐（丑）好吓我里派派哪色

介(淨)老爺我大爺是呂布喂(丑)是然大爺是呂布
奘個是介哩衙家是李肅李儒我是打鼓扳个(丑)
我是不曉得的(丑)呸那要管立拉我嘿是戲阿呀
大爺有點串弗拢(淨)姐的又是串不成(丑)董卓是
要緊个唱(淨)是的董卓阿太兒是少不得的老祝
就是你朧朧兒歇(丑)我是要打鼓扳个(淨)楷做做
兒罷休(丑)先告子个罪介得罪得罪(淨)耍子耍子
(丑)儂做大爺个爺戲(淨)禮瘟的扮脚色(丑)祝相公
我亦不曉得的(丑)呸倫雖个亦弗要唱曲子个羅

鼓一個西造兩個弄得上去說道不要動手李肅
李儒在此跌了一交嘿是哉（外末）吓不要動手跌
一交（丑）正是（淨）邋遢漏的扮脚色冷（丑）來哉嘿（淨）老
祝你看我扮得好勿（丑）好去倒像叫化張天師（淨）
亂話打戲房裏跑出來（丑）是吓打戲房裏走出來
（淨）打鑼鼓打鑼鼓（淨）轉身上場（介）（外末）不要動手
不要動手（淨）呼阿姐入出來的呂布纔上場耍子
不要動手不要動手（外末）祝但公殺我的（淨）老祝
你是老虫 喫蟲虫 阿太不肯上場李肅李儒在場

上亂跑（丑）大爺　咗㑚尊管家弗懂了我說等我上
子場刑問嘿說　不要動手肖入兒就拜上來哉大
爺弗要氣再來　（淨）吓再來打鑼鼓打鑼鼓（復上呆
（丑上）大爺忘了偶來（淨）咗耍子偶來偶來（丑）大爺
咗㑚個個管家原弗好一陣鬧嘈累大爺上場海
哉重新來（淨）耍不串个牢戲文哩（丑）那說弗串哉
咗看是介多哈人拉里看戲那說弗串哉（淨）問那
一齣不曉得那一齣又不會纔上場李肅李儒亂
跑（丑）大爺獨白　相動僭氣再來（淨）小的兒𠱸人參

渴來〔丑〕該吃人參湯哉〔淨〕老禿打鼓板打鼓板〔丑〕
拉里打戲〔淨〕偶來鳳儀亭〔丑〕好吓〔淨〕悶把闌杆倚
欲採芙蓉花可恰隔秋木〔丑〕好字眼〔淨〕那邊好似
貂蟬慣㨾倚我吓他說些什麼〔貼〕〔介〕唱吓〔丑〕大
爺要呀保嫂兴〔淨〕遭瘟的早說哈〔唱〕〔介〕青青柳枝
又來一枝已折在他人手〔丑〕好了恐就是集秀班裡
个小生嘘唱出故樣好曲子〔淨唱〕把往事付東
流良緣嘆非偶醬可惜雙鳳頭〔丑〕連環空在手〔白〕
貂蟬你家老兒好沒分曉許了小生如何又許董

也不要怪他只恨我搠上來遲了些(丑)爲僧弗趁子頭截了(淨)要 子頭截(丑)有班媠船个嘅(淨)我說的是虎牢關哰(丑)呀我道是篤豎開了(淨)唱紅衲襖(介)我這指望上秦樓吹鳳簫都緣何抱琵琶彈別調(白)小姐請上小將有一拜(丑)婉子拜下去(介)

(末)福福見(淨)拜哈拜哈(丑)不要(介)(淨)嗮煞娼根狗婦入出來的我大爺們婉你這阿姐的賜倒賍(介)

(丑)阿呀貂蟬貂蟬爲俗了(丑)小的兒把他丟在湖裡去(丑)呂布呂布看董卓面上饒了他罷(淨)要子

蘆席（丑）難道爺个說話𫽾弗聽个哉（淨）小的見把
他的衣服剝了抽掉他的脚帶兒推他在于錦塘
上我每自開船下（衆）去吓扯助上岸介（丑）來下（丑）
唉𫽾个忤逆種爺个說話𫽾弗聽个哉好好里一
个鳳儀亭弗做倒做子錢玉蓮投江哉且住等我
串完子個齣戲勒介呂布吓呂布吓你潛身鳳儀
亭咭各咭潛身鳳儀亭咭各咭各咭各咭（丑）覩相
公大爺叫（丑）來哉來哉老大哉還要吊年子个爺
米（丑下）

雪獅

〔旦〕阿呀好苦吓我非瑞芝不知前世作何罪孽受今日之苦

冱冱寒沉溺海沾污濡濕 青衫濕漉度昏朝又驀遇猩猩凌虐痛須臾有天難告不免捱到前面問路歸家呀你看雪兒又大煞 足難行如何是好前行寡凜冽寒颼瘦伶仃趔趄傾 倒天吓這都是卜喬拐騙劉四媽說誘以致今日受 此變辱我想做了一個村庄婦人也不到此地位罷 千休萬休不如死休罷不

如一死為高把本來面目畫招

作投湖介（小生撈介）上 斜穿霧陣梨花落亂捲風

將蝶翅狂你是何人行此短見（旦住介）（小生）

要發見萬劫一身修不到有甚冤和苦都把性命鴻

毛牙原來是花魁娘子（旦）原來是秦小官（小生）小娘

子為何蓬頭垢面獨自在此（旦）我被方侯公子差許

多狠僕搶至舟中百般凌辱覺在這里傷心痛絲絲

薄命遭圈套甚日來跳出污泥裏因此上向清溪蹈

（小生）小娘子吃了苦了這等非意之辱何足掛齒

待我扶送你回去不要氣壞了身子（生）只是寸步難行如何是好（小生）我有白綾汗巾在此扯開了權與雙足待小可扶着你走便了（旦）如此多謝

會河陽（旦）裂體風吹撲面雪飄青山回首徧瓊瑤斷橋更斷人行蹤掛畫描含愁淚聊凝眺聽鴉噪向那寒林噪暮雲早迷却羊腸道

（旦）天色昏黑卿又疼得緊怎麼處（小生）那邊樹林內透出一點燈兒想是人家了待我敲開門來小娘子略坐一坐待小可去喚乘轎子來送你回去

便了〔旦〕如此甚好〔小生〕這裏是了開門開門〔丑上〕

數椽幽谷倚萬竹雪霽清是那個呀好像小姐模

樣〔旦〕呀你可是沈家媳婦〔丑〕果然是小姐爹娘〔泣〕

纍纍今朝聚淚珠拋月圓花再發謝蒼蒼兩兩分

離久相逢湊巧天數會合在今宵悲時轉歡笑悲時

轉歡笑

〔旦〕小姐為何這般模樣〔旦〕我被卜喬拐騙

遠係好賣入花營錦陣鸞鳳混鴉鵲〔丑〕小

姐墮入烟花了呀可憐〔旦〕今日無端受辱嗟薄命難

波濤幸遇此間秦官人暗途拯救相見勞攜行偶造

(旦)難得此位官人　這等好情(還)你爲何也在此(旦)我

被卜喬拐騙賣在唱船上喜得在盛澤鎮上遇見丈

夫重得完聚(貼)如今卜喬那里去了(旦)我們在九里

松開個茶館不想他做了和尚又來好騙被我夫婦

將他些入箱中來昏夜共擡往中途掉過官府早撇

向江湖闊

(小生)下官前日臨安府夜巡官把一個箱內和尚撇

在錢塘江內想必就是他了(貼)這也處得他好(小

(生)小娘子在此坐坐待小可去喚乘轎子來(貼)有勞了(小生)好說 拾香多教曲惜玉受驅馳(下)(貼)你丈夫那里去了(旦)早上入城想爲風雪阻住故此未歸小姐請到裡面去坐坐等轎子來今晚且同去明日計較個長久之策便了(貼)說得有理

尾 黃昏雪映清光 眠野僻荒居恁寂寥何日得月現雲開相聚好(同下)

獨占

俺上花正開時遭雨打月當圓處被雲遮我家花魁女兒好端端坐在房裡被許多人口稱是万俟府中竟把女兒搶去四下里訪問杳無消息如今天色已晚又下這等大雪叫我那里去尋若有些山高水低可不把我一顆搖錢樹活活的砍折了天那怎得個九霄雲裡掉下我的女兒來（小生四

轎錢酒錢都有了你們去罷（虛上

引風波平地驚（小生上）探護花無恙（邊）母親

在那裏（付）好了我兒罷來了哉淚盈盈顰蹙蹙覷你似從天降

秦小官為何也在此（丑）我被許多強徒搶至舟中那万俟公子百般淩虐以後將我拔去簪珥剝去衣服鞋子撇在十錦塘上風雪又大赤足難行正要投河自盡幸遇秦官人救取扶我行至中途與轎送歸（付）難得你這樣好人多謝多謝（小生）小可告辭了（付）說那里話你是我小女的大恩人怎好怱然而去況且前日又棄買了你一宵今夜一定

住在這里和小女叔叔我見我陪秦官人在此你到裏面去梳梳頭穿了衣服出來(旦)曉得母親呀不要放了他出去我就出來(下)(丑)秦小官請坐(小生)有坐小可在十𣑽橋上討些銀子不想下這等大雪行至半途忽听得一個女子啼哭不想就是花魁娘子正欲投河自盡小可扯住了故尔奐騎送歸(丑)秦小官看賞難為你了何(丙介)六些暖滄酒篩出來(丑)小生(介)此處寒冷到小女繡閣中去坐罷(小生)小可偶尔送歸怎好相擾(丑)小女若不

遇秦官人他性命不知如何了（屏墻上看）我見天氣寒令你陪秦官人多飲几盃酒藥熱了被窩早些睡罷我為你苦了一日身子甚倦先要去睡了

（小生）媽媽請自便（旦）淚看滿閣掛燈影愁听雞聲亂瓶簾（下）（小生貼吃酒介）（旦）我和你一宵歡度千載神交幸叢處難遇今不啻深恩再造

山坡羊憶春宵棲遲綉帳捱承漏沉酣佳醸悄陽臺匆匆會難杳巫山路刻情和況

（五更轉）（小生）纏綿膩夜依卿傍跡痕點點青山上今朝提畔難逢洵是良

緣天相

十二時 圖休分解 感深恩山高水長滴微[illegible]

香 小生 小娘子流落之故小可雖鄙一二還要請問

瀟湘 貼 奴家姓楊氏小字搖琴世居汴京嚴親官拜侍

中秋父職居官禁闕先人去世妾依叔父爲活後因

避兵南下遂爲奸賊所騙 誆見求 假墮入尊臺就雅

背日青青偷翅問東風飄颻 小生 此乃命中偶有凡

分磨折何必介意 風 君家籍貫何處家世何業亦請

道其詳 小生 小可也是汴京人氏家君叨居武弁出

鍾延安後因到王分失小可將子路安葬訪家君消息因客邸無資權以賣油度日言之可赧（旦）交枚豎門楣厮彷遇天涯雙雙故鄉蛟龍苛待風雲壯（小生）羞殺我四海空囊（旦）妾有一言幸君垂憐妾自失身之後日思得一志誠君子託以終身奈閃盡風塵俱屬泛泛今有遇足下如此纔情況尚未娶君不嫌烟花賤質情愿永諧伉儷（小生）小娘子差矣（五供養）自揣萍踪浪漾嗟旅邸羈栖晨昏抉掌玉人空有意金屋向誰藏（哭）你若不允我以自縊三尺死于君前奈

（小生）呀小娘子論十斛明珠豈易商量（貼低唱）好姐姐白璧靖嫺非娼早雅倚盈囊滿箱（小生）說便是這等說只是小娘子剛玉山頹珠塡翠擁享遍豪華萬狀荆釵和井臼總淒涼怕將薦難撇舊風光（貼）我身得侍君子雖布衣蔬食死而無怨願老作此情怎降韶華好景終散場犢㹀有志期天央（你若猜疑未决我和你灯前立誓便了）（共拜介）【川撥棹】辦虔誠稽顙把盟言達上蒼美前程月滿花芳月滿花芳願負義虧心天厭亡桃紅菊怎教人岐路亡羊怎教人岐路

亡羊一語同心千秋永勿忘（小生）既蒙娘子美意事
在凡時（貼）這事豈可遲滯的明日你先將三百金去
准備賃房器皿家伙後日清晨你到劉四媽家來問
信候我便了（旦）倪仁（合）一枝須擇百植費端詳（合）願
浪息風恬撫災隨早兩下成雙喜氣狂
（小生）夜已深了去睡了罷
尾（貼）百年已計隨和唱（小生）攜貼手介（旦）勾那今宵
孤曠（合）須信道一載神交一翻喜欲狂（同貼暫下）